

Παραδοτέο 1   
Σχέδιο δια ζώσης μαθήματος - Μάθημα 1

Εισαγωγή στο εργαστήριο

Αυτό το πρώτο μάθημα έχει ως στόχο να εισάγει τους συμμετέχοντες στην αφρικανική αφήγηση, τις αφρικανικές ιστορίες και τον ρόλο του τροβαδούρου (griot) ως αφηγητή.

## IO1 Πρόγραμμα σπουδών ψηφιακής αφήγησης για ενήλικες εκπαιδευόμενους

## Δια ζώσης

| Τίτλος μαθήματος: Εισαγωγή στην αφρικανική αφήγηση και τις ιστορίες | | |
| --- | --- | --- |
| Στόχος του μαθήματος: είναι να προσφέρει στους συμμετέχοντες μια εισαγωγή στην αφρικανική αφήγηση, τις αφρικανικές ιστορίες και το ρόλο του τροβαδούρου (Griot) στον αφρικανικό πολιτισμό. | | |
| Μαθησιακά αποτελέσματα: Με την ολοκλήρωση αυτού του μαθήματος, οι εκπαιδευόμενοι θα πρέπει να είναι σε θέση: | | |
| Γνώσεις | **Δεξιότητες** | **Στάσεις** |
| * Να έχουν βασικές γνώσεις για το ιστορικό της αφρικανικής αφήγησης * Να έχουν βασικές γνώσεις αφρικανικών ιστοριών * Να έχουν βασικές γνώσεις για τον Griot ως παραμυθά, δάσκαλο και σύμβουλο * Να έχουν πρακτικές γνώσεις σχετικά με τη σημασία και τον αντίκτυπο της προφορικής παράδοσης της αφήγησης ιστοριών * Να έχουν πρακτικές γνώσεις σχετικά με τα βασικά στοιχεία της αφρικανικής αφήγησης * Να έχουν πραγματολογικές γνώσεις σχετικά με τους τύπους ιστοριών που διαμορφώνονται από τον αφρικανικό πολιτισμό * Να έχουν πραγματολογικές γνώσεις του ρόλου της επανάληψης, του ρυθμού και της μουσικής στην αφρικανική αφήγηση ιστοριών * Να έχουν θεωρητικές γνώσεις σχετικά με τους αφρικανικούς μύθους, τα λαϊκά παραμύθια και τις γενεαλογίες κ.λπ. * Να έχουν θεωρητικές γνώσεις σχετικά με τις διάφορες μορφές της αφρικανικής αφήγησης * Να έχουν θεωρητικές γνώσεις της σημασίας της αφήγησης και των ιστοριών ως θεμέλιο της ταυτότητας και του πολιτισμού | * **Να συζητούν τη σημασία της αφήγησης ιστοριών για τη διατήρηση του πολιτισμού** * **Να περιγράφουν τον ρόλο του Griot στην αφρικανική αφήγηση ιστοριών** * **Να προσδιορίζουν τα στοιχεία και τα χαρακτηριστικά της αφρικανικής αφήγησης** * **Να προσδιορίζουν διάφορες τελετουργίες της αφήγησης ιστοριών** * **Να αναγνωρίζουν τις γεωγραφικές, κοινωνικές και πολιτιστικές επιρροές στις αφρικανικές ιστορίες** * **Να προσδιορίζουν πώς η αφήγηση ιστοριών εξυπηρετεί πολλούς σκοπούς, όπως η διδασκαλία ηθών, η διατήρηση πολιτιστικών αξιών, οι μέθοδοι επιβίωσης, οι πράξεις λατρείας κ.λπ.** * **Να ερευνούν τις αφρικανικές ιστορίες** * **Να αφηγούνται μια αφρικανική ιστορία και να εντοπίζουν μια ιστορία σε ευρωπαϊκό περιβάλλον που έχει παρόμοια ηθική/διδασκαλία** * **Να εξασκούνται στην αφρικανική αφήγηση ιστοριών με τη χρήση παραδοσιακών τεχνικών παράστασης** | * **Να είναι πρόθυμοι να μάθουν για την πολιτιστική σημασία των αφρικανικών παραμυθιών** * **Να είναι πρόθυμοι να μάθουν για τις κοινωνικές αξίες του αφρικανικού πολιτισμού για την κατανόηση των ιστοριών και των εμπειριών των γενεών.** * **Να εκτιμούν την κοινοτική συμμετοχική εμπειρία της αφρικανικής αφήγησης και του τρόπου με τον οποίο συμβάλλει στον πολιτισμό, την ταυτότητα και τη λογική.** * **Να εκτιμούν τον ρόλο που παίζει η μουσική και η κίνηση στην αφρικανική αφήγηση.** |
| Διάρκεια μαθήματος: Δια ζώσης / διαδικτυακό - υβριδικό μάθημα | | |
| Προετοιμασία/ Υλικά/Εξοπλισμός:   * Προβολέας και οθόνη * Διαφάνειες PowerPoint * Φορητός υπολογιστής * Σύνδεση στο Διαδίκτυο * Στυλό και υλικό σημειώσεων για όλους τους εκπαιδευόμενους * Αντίγραφα των φυλλαδίων για όλους τους εκπαιδευόμενους | | |

| ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ για δια ζώσης / διαδικτυακή (υβριδική) μάθηση | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Εισαγωγή στο θέμα: Σκοπός αυτού του σχεδίου μαθήματος είναι να δώσει το περίγραμμα του μαθήματος 1 –  Αυτό το σχέδιο μαθήματος θα επικεντρωθεί στα περιεχόμενα που έχουν προγραμματιστεί για το Μάθημα 1:  Ενότητα 1. Αφρικανικές αφηγήσεις  Ενότητα 2. Αφρικανικές ιστορίες  Ενότητα 3. Ο Γκριοτ/ τροβαδούρος | | | | | | |  |
| Α/Α | **Θέματα και υποθέματα/μαθησιακές δραστηριότητες** | | **Διάρκεια** | | **Μέθοδοι κατάρτισης** | **Απαιτούμενα υλικά/εξοπλισμός** | **Έντυπα και φύλλα δραστηριοτήτων** |
| 1 | **Ενότητα 1 - Δραστηριότητα 1:** Παρουσίαση  Ο συντονιστής ξεκινά αυτή τη συνεδρία καλωσορίζοντας όλους τους συμμετέχοντες στο εργαστήριο και ολοκληρώνοντας μια σύντομη ομαδική συζήτηση για να αξιολογήσει τις μαθησιακές προσδοκίες που έχουν όλοι οι συμμετέχοντες για αυτό το μάθημα. Ο συντονιστής μπορεί να σημειώσει αυτές τις προσδοκίες σε έναν πίνακα παρουσιάσεων, για να ανατρέξει σε αυτές αργότερα στη συνεδρία.  Ο συντονιστής μπορεί να συνεχίσει τη συνεδρία παρουσιάζοντας το Μάθημα 1 με τη χρήση του PowerPoint.  Οι πρώτες διαφάνειες παρέχουν μια επεξήγηση του επερχόμενου προγράμματος και των μαθησιακών αποτελεσμάτων που δείχνουν τι μπορούν να περιμένουν οι εκπαιδευόμενοι από το μάθημα αυτό. | | 15 λεπτά | | Παρουσίαση PowerPoint & Ομαδικές Δραστηριότητες Συζητήσεις | Χώρος κατάρτισης με εξοπλισμό πληροφορικής, συμπεριλαμβανομένου φορητού υπολογιστή και βιντεοπροβολέα.  Πίνακας παρουσιάσεων και μαρκαδόροι.  Φύλλο εγγραφής.  Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες | Αντίγραφο της παρουσίασης PowerPoint: Μάθημα 1. |
| 2 | **Ενότητα 1 - Δραστηριότητα 2:** Τι είναι η αφήγηση;  Ο Συντονιστής θα παρουσιάσει τη Δραστηριότητα 1.2 κάνοντας έναν καταιγισμό ιδεών σχετικά με το: "Τι είναι η αφήγηση;".  Αυτό θα βοηθήσει τους συμμετέχοντες να κατανοήσουν τη σημασία του θέματος που προσεγγίζουμε σε αυτή την ενότητα.  Θα δώσει επίσης στον συντονιστή πληροφορίες σχετικά με τις προσδοκίες και τις προηγούμενες γνώσεις των συμμετεχόντων. | | 30 λεπτά | | Παρουσίαση PowerPoint & Ομαδικές δραστηριότητες Συζητήσεις Καταιγισμός ιδεών | Χώρος κατάρτισης με εξοπλισμό πληροφορικής, συμπεριλαμβανομένου φορητού υπολογιστή και βιντεοπροβολέα.  Πίνακας παρουσιάσεων και μαρκαδόροι.  Φύλλο εγγραφής.  Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες | Αντίγραφο της παρουσίασης PowerPoint: Μάθημα 1. |
| 3 | **Ενότητα 1 - Δραστηριότητα 3:** Αφρικανικές αφηγήσεις  Ο συντονιστής θα παρέχει θεωρητικές και πρακτικές πληροφορίες σχετικά με την αφρικανική αφήγηση (Τι είναι η αφρικανική αφήγηση, η αφρικανική έννοια του Ubuntu, η μοναδικότητα της αφρικανικής αφήγησης και η αφρικανική αφήγηση: Μια κοινοτική συμμετοχική εμπειρία). | | 135 λεπτά | | Παρουσίαση PowerPoint & Ομαδικές Δραστηριότητες Συζητήσεις | Χώρος κατάρτισης με εξοπλισμό πληροφορικής, συμπεριλαμβανομένου φορητού υπολογιστή και βιντεοπροβολέα.  Πίνακας παρουσιάσεων και μαρκαδόροι.  Φύλλο εγγραφής.  Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες | Αντίγραφο της παρουσίασης PowerPoint: Μάθημα 1. |
| 4 | **Ενότητα 2 – Δραστηριότητα 1:**  Αφρικανικές ιστορίες  Ο συντονιστής θα παρέχει θεωρητικές και πρακτικές πληροφορίες σχετικά με τις αφρικανικές ιστορίες, συμπεριλαμβανομένης της δομής των αφρικανικών ιστοριών, της σημασίας και της δύναμης των αφρικανικών ιστοριών, των ηθικών μαθημάτων, των παροιμιών και των παραβολών στις αφρικανικές ιστορίες. | | 120 λεπτά | | Παρουσίαση PowerPoint & Ομαδικές Δραστηριότητες Συζητήσεις | Χώρος κατάρτισης με εξοπλισμό πληροφορικής, συμπεριλαμβανομένου φορητού υπολογιστή και βιντεοπροβολέα.  Πίνακας παρουσιάσεων και μαρκαδόροι.  Φύλλο εγγραφής.  Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες | Αντίγραφο της παρουσίασης PowerPoint: Μάθημα 1. |
| 5 | **Ενότητα 2 - Δραστηριότητα 2:** Αφρικανικές ιστορίες  Ο Συντονιστής θα ζητήσει από τους συμμετέχοντες να αναζητήσουν τα κοινά χαρακτηριστικά σε διάφορες Παραδοσιακές Αφρικανικές Ιστορίες όσον αφορά τη δομή, τη θεματολογία, την ηθική κ.λπ. | | 30 λεπτά | | Παρουσίαση PowerPoint & Ομαδικές Δραστηριότητες Συζητήσεις | Χώρος κατάρτισης με εξοπλισμό πληροφορικής, συμπεριλαμβανομένου φορητού υπολογιστή και βιντεοπροβολέα.  Πίνακας παρουσιάσεων και μαρκαδόροι.  Φύλλο εγγραφής.  Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες. | Αντίγραφο της παρουσίασης PowerPoint: Μάθημα 1. |
| 6 | **Ενότητα 3 - Δραστηριότητα 1:** Ο Griot/ τροβαδούρος  Ο συντονιστής θα παρέχει θεωρητικές και πρακτικές πληροφορίες σχετικά με τον ρόλο του Griot/ τροβαδούρου: προέλευση του όρου, τι είναι ο Griot, η σχέση του με τη μουσική και ο ρόλος του στην αφρικανική κουλτούρα ως αφηγητής ιστοριών. | | 40 λεπτά | | Παρουσίαση PowerPoint & Ομαδικές δραστηριότητες Συζητήσεις Καταιγισμός ιδεών | Χώρος κατάρτισης με εξοπλισμό πληροφορικής, συμπεριλαμβανομένου φορητού υπολογιστή και βιντεοπροβολέα.  Πίνακας παρουσιάσεων και μαρκαδόροι.  Φύλλο εγγραφής.  Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες. | Αντίγραφο της παρουσίασης PowerPoint: Μάθημα 1. |
| 7 | **Ενότητα 3 - Δραστηριότητα 2:** Ο ρόλος του Griot  Ο συντονιστής θα ζητήσει από τους συμμετέχοντες να συνοψίσουν τις διάφορες λειτουργίες που εμπλέκονται και εκτελούνται από τον Griot που περιλαμβάνονται στον ρόλο τους. | 20 λεπτά | | Παρουσίαση PowerPoint & Ομαδικές δραστηριότητες Συζητήσεις Καταιγισμός ιδεών | | Χώρος κατάρτισης με εξοπλισμό πληροφορικής, συμπεριλαμβανομένου φορητού υπολογιστή και βιντεοπροβολέα.  Πίνακας παρουσιάσεων και μαρκαδόροι.  Φύλλο εγγραφής.  Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες | Αντίγραφο της παρουσίασης PowerPoint: Μάθημα 1. |
| 8 | **Κλείσιμο και αξιολόγηση του εργαστηρίου:** Μάθημα 1  Ο συντονιστής θα συνοψίσει τα κύρια συμπεράσματα και ιδέες.  Θα αξιολογήσει την επίτευξη των μαθησιακών στόχων του μαθήματος | | 30 λεπτά | | Παρουσίαση PowerPoint & Ομαδικές Δραστηριότητες Συζητήσεις | Χώρος κατάρτισης με εξοπλισμό πληροφορικής, συμπεριλαμβανομένου φορητού υπολογιστή και βιντεοπροβολέα.  Πίνακας παρουσιάσεωνκαι μαρκαδόροι.  Φύλλο εγγραφής.  Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες | Αντίγραφο της παρουσίασης PowerPoint: Μάθημα 1. |

IO1 - Πρόγραμμα σπουδών για την ψηφιακή αφήγηση  
Πρότυπο φύλλου δραστηριότητας

| **Τίτλος μαθήματος** | Εισαγωγή στην Αφρικανική αφήγηση και ιστορίες | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Τίτλος ενότητας** | Αφρικανική αφήγηση | | |
| **Τίτλος δραστηριότητας** | Καταιγισμός ιδεών: Τι είναι η αφήγηση; | **Κωδικός δραστηριότητας** | A1.2 |
| **Τύπος πόρου** | **Φύλλα δραστηριοτήτων**  **(ΦΔ)** | **Τύπος μάθησης** | Μάθηση πρόσωπο με πρόσωπο |
| **Διάρκεια της δραστηριότητας**  **(Σε λεπτά)** | 30 λεπτά | **Μαθησιακό αποτέλεσμα** | Βασικές γνώσεις αφήγησης |
| **Στόχος της δραστηριότητας** | *Οι μαθητές θα προβληματιστούν σχετικά με το τι εννοούμε με τον όρο "αφήγηση ιστοριών" και θα κατανοήσουν καλύτερα τον όρο όσον αφορά την αφρικανική πολιτιστική παράδοση.* | | |
| **Απαιτούμενα υλικά για τη δραστηριότητα** | *Πίνακας παρουσιάσεων και μαρκαδόροι.* | | |
| **Οδηγίες βήμα προς βήμα** | * ***Βήμα 1: Ο συντονιστής θα εξηγήσει τη δραστηριότητα, χρησιμοποιώντας καταιγισμό ιδεών σχετικά με τον όρο "αφήγηση ιστοριών".*** * ***Βήμα 2: Οι συμμετέχοντες θα ξεκινήσουν τον καταιγισμό ιδεών σχετικά με την "αφήγηση ιστοριών".*** * ***Βήμα 3: Ο συντονιστής θα καθοδηγήσει τον καταιγισμό ιδεών και θα διευθύνει τη ροή των πληροφοριών σε περίπτωση που οι συμμετέχοντες δεν είναι πολύ ενεργοί.*** * ***Βήμα 4: Ο συντονιστής θα συνθέσει τα συμπεράσματα και θα τα συνδέσει με το περιεχόμενο της ενότητας.*** | | |

| **Τίτλος μαθήματος** | Εισαγωγή στις αφρικανικές αφηγήσεις και ιστορίες | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Τίτλος ενότητας** | Αφρικανικές ιστορίες | | |
| **Τίτλος δραστηριότητας** | Κοινά χαρακτηριστικά των παραδοσιακών αφρικανικών ιστοριών | **Κωδικός δραστηριότητας** | A2.2 |
| **Τύπος πόρου** | **Φύλλα δραστηριοτήτων**  **(ΦΔ)** | **Τύπος μάθησης** | Μάθηση πρόσωπο με πρόσωπο |
| **Διάρκεια της δραστηριότητας**  **(Σε λεπτά)** | 30 λεπτά | **Μαθησιακό αποτέλεσμα** | Βασικές γνώσεις αφρικανικών ιστοριών |
| **Στόχος της δραστηριότητας** | *Οι εκπαιδευόμενοι θα κατανοήσουν τα κοινά χαρακτηριστικά μεταξύ των διαφόρων αφρικανικών παραδοσιακών ιστοριών όσον αφορά τη δομή, το περιεχόμενο, την ηθική κ.λπ.* | | |
| **Απαιτούμενα υλικά για τη δραστηριότητα** | *Συλλογή αφρικανικών παραδοσιακών ιστοριών*  *Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες* | | |
| **Οδηγίες βήμα προς βήμα** | * ***Βήμα 1: Ο συντονιστής θα παρουσιάσει τη δραστηριότητα στους συμμετέχοντες*** * ***Βήμα 2: Οι συμμετέχοντες θα διαβάσουν διάφορες αφρικανικές παραδοσιακές ιστορίες*** * ***Βήμα 3: Οι συμμετέχοντες θα εντοπίσουν κοινά χαρακτηριστικά μεταξύ των ιστοριών*** * ***Βήμα 4: Οι συμμετέχοντες θα παρουσιάσουν τα κοινά χαρακτηριστικά που βρήκαν*** * ***Βήμα 5: Ο συντονιστής θα συνθέσει τα συμπεράσματα και θα τα συνδέσει με το περιεχόμενο της ενότητας σχετικά με τις αφρικανικές ιστορίες*** | | |

| **Τίτλος μαθήματος** | Εισαγωγή στην αφρικανική αφήγηση και τις ιστορίες | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Τίτλος ενότητας** | Ο Griot/ τροβαδούρος | | |
| **Τίτλος δραστηριότητας** | Ο ρόλος του Griot | **Κωδικός δραστηριότητας** | A3.2 |
| **Τύπος πόρου** | **Φύλλα δραστηριοτήτων**  **(ΦΔ)** | **Τύπος μάθησης** | Μάθηση πρόσωπο με πρόσωπο |
| **Διάρκεια της δραστηριότητας**  **(Σε λεπτά)** | 20 λεπτά | **Μαθησιακό αποτέλεσμα** | Βασικές γνώσεις ενός Griot ως παραμυθά, δασκάλου και συμβούλου |
| **Στόχος της δραστηριότητας** | *Οι εκπαιδευόμενοι θα κατανοήσουν την πολυπλοκότητα του ρόλου του Griot και όλες τις λειτουργίες που εμπλέκονται και εκτελούνται από αυτόν.* | | |
| **Απαιτούμενα υλικά για τη δραστηριότητα** | *Στυλό και υλικό σημειώσεων για τους συμμετέχοντες* | | |
| **Οδηγίες βήμα προς βήμα** | * ***Βήμα 1: Ο συντονιστής θα παρουσιάσει τη δραστηριότητα στους συμμετέχοντες*** * ***Βήμα 2: Οι συμμετέχοντες θα προβληματιστούν σχετικά με τον ρόλο του Griot*** * ***Βήμα 3: Ο συντονιστής θα διεξάγει τη συζήτηση, συμπεριλαμβανομένων των πληροφοριών που δεν παρέχονται από τους συμμετέχοντες*** * ***Βήμα 4: Ο συντονιστής θα βεβαιωθεί ότι οι κύριες λειτουργίες του Griot έχουν καταγραφεί: αφηγητής, δάσκαλος, σύμβουλος, μεταφραστής, μουσικός, ποιητής, ιστορικός, ειρηνοποιός, εκπρόσωπος, διερμηνέας, συνθέτης, μάρτυρας κ.λπ.*** * ***Βήμα 5: Ο συντονιστής θα συνθέσει τα συμπεράσματα, τονίζοντας την πολυπλοκότητα του ρόλου του Griot και θα τα συνδέσει με το περιεχόμενο της ενότητας.*** | | |

