

IO1 –Curriculum dello Storytelling digitale   
**Contenuti SDL**

# IO1 – Curriculum dello Storytelling digitale

## Contenuti SDL

|  |  |
| --- | --- |
| **Titolo del modulo:** | Produrre la tua storia in formato digitale |
| **Titolo dell'attività:** | Storytelling digitale |
| **Durata dell'attività:** | 60 minuti |
| **Perché utilizzare questa risorsa?** | *I partecipanti acquisiranno una conoscenza base di cosa sia lo storytelling digitale e di come possano utilizzarlo nel loro lavoro. Avranno una maggiore comprensione di cosa sia uno storyboard e di quanto possa essere utile per lo storytelling digitale.* |
| **Cosa otterrai dall'utilizzo di questa risorsa?** | *Crea uno storyboard per la tua storia africana su Canva, i modelli disponibili sono qui:*  [*https://www.canva.com/create/storyboards/*](https://www.canva.com/create/storyboards/) |
| **Link per delle risorse aggiuntive o per materiali di lettura:** | <https://www.canva.com/learn/how-to-build-a-storyboard/> |
| **Riferimenti/ Fonti:** | <https://milanote.com/product/storyboarding><https://www.studiobinder.com/blog/best-storyboard-software-free-storyboard-templates/> |

SDL 2

|  |  |
| --- | --- |
| **Titolo del modulo:** | Produrre la tua storia in formato digitale |
| **Titolo dell'attività:** | |  | | --- | | Illuminazione e realizzazione di filmati con il cellulare | |
| **Durata dell'attività:** | 60 minuti |
| **Perché utilizzare questa risorsa?** | *Conoscenza base per la produzione di filmmaking con il cellulare* |
| **Cosa otterrai dall'utilizzo di questa risorsa?** | *Produci 2 brevi video utilizzando il link sottostante come aiuto che mostra come puoi fare un uso positivo della luce per la realizzazione di filmmaking con il cellulare.*  [*https://www.premiumbeat.com/blog/five-mobile-phone-lighting-tricks/*](https://www.premiumbeat.com/blog/five-mobile-phone-lighting-tricks/)  *I video mostrano come:*   1. *Far imbalzare l'illuminazione su una superficie riflettente* 2. *Usare l'illuminazione d'atmosfera per migliorare la qualità del video* |
| **Link per delle risorse aggiuntive o per dei materiali di lettura:** | <https://www.youtube.com/watch?v=IXe3rEWrDVg><https://www.youtube.com/watch?v=1012vZNucwc> |
| **Riferimenti/ Fonti:** | <https://www.backstage.com/magazine/article/use-smartphone-light-film-project-14964/><https://www.movophoto.com/blogs/movo-photo-blog/mobile-filmmaking> |

SDL 3

|  |  |
| --- | --- |
| **Titolo del modulo:** | Produrre la tua storia in formato digitale |
| **Titolo dell'attività:** | Produrre un podcast |
| **Durata dell'attività:** | 60 minuti |
| **Perché utilizzare questa risorsa?** | *I partecipanti acquisiranno delle conoscenze base sulla produzione dei podcast.* |
| **Cosa otterrai con l'utilizzo di questa risorsa?** | *Registra 5 minuti di audio della tua storia africana per un podcast usando ciò che hai imparato e seguendo questi semplici passaggi:* [*https://www.thepodcasthost.com/recording-skills/how-to-record-a-podcast/*](https://www.thepodcasthost.com/recording-skills/how-to-record-a-podcast/)  *I partecipanti impareranno le basi per la produzione di un podcast e saranno in grado di creare un formato e una struttura che li consentirà di aver un proprio podcast in futuro.* |
| **Link per delle risorse aggiuntive o per materiali di lettura:** | <https://www.quillpodcasting.com/blog-posts/podcast-production><https://www.podcastinsights.com/start-a-podcast/> |
| **Riferimenti/**  **Fonti:** | <https://www.thepodcasthost.com/planning/how-to-start-a-podcast/><https://www.weeditpodcasts.com/top-10-podcasts-about-podcasting/> |

