

IO1 - Currículo de narrativa digital  
Conteúdo SDL

# IO1 – Currículo de narrativa digital

## Conteúdo SDL

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do módulo:** | Produzir a sua história em formato digital |
| **Título de atividade:** | Narrativa digital |
| **Duração da Atividade:** | 60 minutos |
| **Porquê usar este recurso?** | *Os alunos terão um conhecimento básico sobre o que é a narrativa digital e como podem utilizá-la no seu trabalho.*  *Eles terão uma maior compreensão do que é um storyboard e como pode ser uma ferramenta útil para contar histórias digitais.* |
| **O que vai obter com a utilização deste recurso?** | *Produza um storyboard para a sua própria história africana no Canva, os modelos estão disponíveis aqui:*  [*https://www.canva.com/create/storyboards/*](https://www.canva.com/create/storyboards/) |
| **Ligação a Recursos Adicionais ou Materiais de Leitura:** | <https://www.canva.com/learn/how-to-build-a-storyboard/> |
| **Referências/ Fontes:** | <https://milanote.com/product/storyboarding><https://www.studiobinder.com/blog/best-storyboard-software-free-storyboard-templates/> |

SDL 2

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do módulo:** | Produzir a sua história em formato digital |
| **Título de atividade:** | Iluminação e cinema de smartphone |
| **Duração da Atividade:** | 60 minutos |
| **Porquê usar este recurso?** | *Conhecimento básico do cinema de smartphone* |
| **O que vai obter com a utilização deste recurso?** | *Produza 2 pequenos vídeos usando o link abaixo como uma ajuda para mostrar como pode fazer uso positivo da luz para o vídeo no telemóvel.*  [*https://www.premiumbeat.com/blog/five-mobile-phone-lighting-tricks/*](https://www.premiumbeat.com/blog/five-mobile-phone-lighting-tricks/)  *Os vídeos devem mostrar como:*   1. *Iluminação de ressalto de uma superfície refletora* 2. *Utilizar iluminação ambiente para melhorar a qualidade do vídeovídeo* |
| **Ligação a Recursos Adicionais ou Materiais de Leitura:** | <https://www.youtube.com/watch?v=IXe3rEWrDVg><https://www.youtube.com/watch?v=1012vZNucwc> |
| **Referências/ Fontes:** | <https://www.backstage.com/magazine/article/use-smartphone-light-film-project-14964/><https://www.movophoto.com/blogs/movo-photo-blog/mobile-filmmaking> |

SDL 3

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do módulo:** | Produzir a sua história em formato digital |
| **Título de atividade:** | Produzir um podcast |
| **Duração da Atividade:** | 60 minutos |
| **Porquê usar este recurso?** | *Os aprendizes vão ganhar conhecimento básico da produção de podcasts.* |
| **O que vai obter com a utilização deste recurso?** | *Grave 5 minutos de áudio da sua história africana* *para um podcast utilizando as habilidades que aprendeu e use os seguindo estes simples passos:* [*https://www.thepodcasthost.com/recording-skills/how-to-record-a-podcast/*](https://www.thepodcasthost.com/recording-skills/how-to-record-a-podcast/)  *Os aprendizes irão compreender os fundamentos da produção de podcasts e serão capazes de seguir um formato e estrutura que lhes permitirá criar o seu próprio podcast .* |
| **Ligação a Recursos Adicionais ou Materiais de Leitura:** | <https://www.quillpodcasting.com/blog-posts/podcast-production><https://www.podcastinsights.com/start-a-podcast/> |
| **Referências/ Fontes:** | <https://www.thepodcasthost.com/planning/how-to-start-a-podcast/><https://www.weeditpodcasts.com/top-10-podcasts-about-podcasting/> |

